

“华文教育·教案比赛”获奖教案

二等奖教案：《小马过河》

澳大利亚 刘世民

一、课型：初级汉语综合课

二、使用教材：《中文》第4册（修订版）

三、课文题目：《小马过河》

四、教学对象：

学了一年汉语，学完《中文》第1册到第3册的ABC (Australian - born Chinese)，已具有470左右词汇量。全班共12人，平均年龄为11岁，学生家庭语言背景主要为粤语。

五、教学目标：

1. 认知目标

(1) 通过对生字的学习，能够掌握生字的正确书写和意义，完成练习，正确率达到95%。

(2) 通过对生词的学习，能够掌握重点词语的意义和

用法，完成练习，正确率达到 95%。

(3) 通过对课文的学习，能够理解和记忆课文内容，基本完整地复述课文，正确率在 90%以上，并能够运用课文内容进行表演。

2. 技能目标

(1) 听：能听懂每分钟 100 个音节语速的叙述体课文。

(2) 说：能复述和表演课文内容，语音、语调正确、自然流畅。

(3) 读：听完课文后，能够正确、流利朗读课文。

(4) 写：能以每分钟 8-10 个字的速度书写本课生词。

3. 情感目标

学生学完本课后具有把本故事讲给别人的愿望。

4. 学习策略

帮助学生运用观察、比较、分类等学习策略，理解和分析课文内容及其道理；通过分组练习，培养学生团队合作的意识和能力。

六、教学重点、难点：

1. 生字：12 个生词的正确书写（笔画、偏旁、结构）、发音和意义。

2. 生词：10 个生词包括重点词语“从”“那么”“还是”“既……也”的意义和用法

3. 课文：课文内容复述、表演课文

七、教学方法：

1. 整体上采用听说领先、读写跟上，精讲多练、讲练结合的方法，按照“生字—生词—课文—表达”的顺序，循序渐进进行课堂教学。

2. 生字词：搭配、扩展法、情境法、归纳法、比较法（多媒体辅助）

3. 课文：小组合作法、表演法，（多媒体辅助）

4. 表达：配音法（多媒体辅助）

八、教学用具：

1. 教具准备：

实物类：课本、词卡、玩具马、小纸条、绘画纸、黑色和彩色白板笔

媒体类：PowerPoint（PPT） 课件（包括图片、音乐、视频）

2. 教具布置：实物类教具放在讲桌上备用，课前检查网络，调好多媒体设备。

九、教学时间：

全课共四课时，分为两讲。每讲两课时，每课时 45 分钟，共 180 分钟。具体安排如下：

第一讲		第二讲	
组织教学	3 分钟	组织教学	2 分钟
导入新课		复习生词	10 分钟
生字学习	20 分钟	导入新课	1 分钟
生字练习、游戏	22 分钟	课文学练	32 分钟
课间休息			
重点生词讲练	30 分钟	课文拓展、总结	15 分钟
生词游戏	10 分钟	课文配音表演	25 分钟
总结、布置作业	5 分钟	总结、布置作业	5 分钟

注：[本教案为第二讲的两课时，即第三、四课时，共 90 分钟。](#)

十、教学过程

教学内容	教学行为	教学说明
组织教学 2 分钟 Introduction	师生问候，教师点名。 交代本讲学习内容 引导语：上一讲同学们学得很不错，继续加油！今天我们开始学习课文。	传达上课信息，提醒学生开始集中注意力学习。 鼓励学生继续努力，激发学生学习动力。
复习生词 10 分钟 Preparation	1. PPT 展示上一讲所学生词（重点生词和句型） 引导语：请大家看 PPT 齐读，注意发音。 2. 生词游戏——传玩具，说句子。 规则：播放儿歌《小马》，学生逐个传递塑料玩具马。音乐停止时，手里拿到玩具的同学根据 PPT 显示的词语说句子。	激活学生已学的词汇，为过渡到课文学练做准备。 巩固所学词语的理解和记忆，活跃课堂气氛。练习的 10 个要求掌握的词语最后连接拼成一匹马的形状，带给学生惊喜。
导入新课 1 分钟 Preparation	1. 复习学过的童话故事 引导语：请同学们想一想，我们以前学过哪些童话故事？ 目标语：龟兔赛跑、小猫钓鱼 2. 导入课文——《小马过河》 引导语：今天我们学习一个有关小马的童话故事。请大家打开书，翻到第 41 页。	激发学生已有的背景知识，促进新课文的整体把握。 PPT 课件展示课文标题和小马过河的图片

教学内容	教学行为	教学说明
课文学练 32 分钟 Presentation & Practice	1. 教师带读课文，学生跟读课文。	读准字音和停顿。
	2. 初步感知课文。 (1) 结构：引导语：《小马过河》一共有几段？ 目标语：4 段。 (2) 大意：边提问边读课文—— 引导语：小马要过河，他先看见谁？ 目标语：小马要过河，看见一头老牛在喝水。 引导语：老牛对小马说了什么？ 目标语：水很浅，你过得去。 引导语：小马听了老牛的话，他怎么做？ 目标语：正要过河。 (按课文顺序依次提问“小松鼠怎么说？小马怎么做？小马妈妈说了什么？小马怎么做？最后结果呢？”梳理课文内容和大意)	老师提问，学生用课文中相关的句子回答问题。启发学生思考，避免一味重复课文的枯燥。
	3. 再读课文，理解课文内容，感悟其中的道理。 (1) 课文中一共说了几种动物？(4 种—小马、老牛、小松鼠、小马妈妈) (2) 你最喜欢哪种小动物？为什么？(参考目标语)： • 我最喜欢小马，因为他很有礼貌。因为小马称老牛为“牛伯伯” • 我最喜欢小松鼠，因为他热心助人。看到小马要过河，急忙提醒。 • 我最喜欢小马妈妈，因为她聪明、有智慧，教育小马遇事不要光听别人说，要学会动脑筋，勇于去尝试。 (3) 为什么同一条河，老牛和小松鼠说的不一样呢？ 目标语：老牛——又高又大——水很浅 小松鼠——那么小——水深得很	随机介绍马的特别睡觉方式—— 站着睡 (为了躲避袭击，随时迅速奔跑逃命) 启发学生思考，进一步理解课文内容。可以用课文中的句子回答。 引导学生观察、比较图片中的老牛和小松鼠的特点，启发学生思考其中原因。

	<p>4. 熟记课文内容，复述课文。</p> <p>(1) 播放一段 1.51 分钟视频——小马过河 (http://v.youku.com/v_show/id_XMTc3MTg1NDQ=.html)</p> <p>(2) 教师带学生看提示词分段说课文。如：</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>复述 (示例)</p> <p style="text-align: center;">小马要过河，看见……。小马问：</p> <p style="text-align: center;">“……？”老牛说：“……。”</p> </div>	<p>刺激学生复述课文愿望。</p> <p>复述课文时，学生先集体复述，然后分组合作复述。最后过渡到单独复述。</p>
教学内容	教学行为	教学说明
	<p>3) 分角色朗读课文，学生分组完成。</p> <p><u>小马</u>：说话有礼貌。</p> <p><u>老牛</u>：动作慢，说话慢，声音低沉。</p> <p><u>小松鼠</u>：动作敏捷，说话快，声音清脆。</p> <p><u>小马妈妈</u>：动作不快不慢，说话语速中等，声音柔和。</p> <p>(3) 学生看 图片 说课文（图片略）。</p>	<p>鼓励学生想象四种动物说话的特点，注意语音、语调、神态、动作，并给予指导和练习。</p> <p>课文插图 PPT 展示。</p>
<p>课间休息</p>		
<p>课文配音表演 25 分钟 Production</p>	<p>1. 播放 课文动画片，学生听一遍原版配音。 (http://www.hwjyw.com/textbook/dzjc/zh/cd4/mai_n5/k_002.htm)</p> <p>2. 发放小纸条，学生抄写各自角色的句子，小组成员开始合作练习，准备配音。</p> <p>3. 学生以组为单位，分角色对动画片进行配音。</p> <p>4. 教师口头反馈学生的表现。</p>	<p>充分展示学生个性和特长。四人一组表演进行比赛，每人扮演一种小动物。学生练习过程中，教师课堂走动，给予学生帮助和指导。</p>
<p>课文拓展 9 分钟 Practice</p>	<p>PPT 展示大象-蚂蚁的图片，思考问题——</p> <p>1. 如果是大象和蚂蚁来过河，会怎么样呢？</p> <p>2. 你在生活中遇到过类似的事情吗？你是怎么做的？</p>	<p>激发学生想象力，丰富课文内容，活跃课堂气氛。</p> <p>运用本课重点句型结构“既……也……”回答。启发学生联系生活中实际问题，深化理解。</p> <p>拓展课文蕴含的文化要</p>

	3. 简要介绍 中国文化“十二生肖” 和“ 午马 ”的特点。	素，激发学生课后阅读兴趣。
课文总结 6分钟 Practice	1. 指出课文的文体特征：“ 六要素 ”—— 时间（ 有一天 ）、地点（河边）、人物（小马）、事情起因（小马要过河）、经过（小马先后问了老牛、小松鼠、妈妈）、结果（小马过了河，河水不深也不浅）。	启发学生找出“六要素”后，鼓励他们大胆修改课文。在课文第一句前加上“ 有一天 ”更符合童话故事的叙述结构和特点。
教学内容	教学行为	教学说明
	2. 齐读 小马妈妈的话 ，强调其中道理—— 遇到事情要学会动脑筋，不能光听别人说。一定要亲自去试一试，这样才能找到解决问题的办法。	
全课总结 3分钟 Summary	1. 生字 12 个，包括新学偏旁。 2. 生词及其重点生词（从、那么、还是、既……也……） 3. 课文内容及其道理。 4. 解答学生疑问。	加深对学习内容的印象，突出重点。 鼓励学生积极思考、提问。
布置作业 2分钟 Production	1. 完成本课的配套练习：练习册 A: P35-P50 2. 把小马过河的故事讲给爸爸妈妈听，注意小动物的不同语气、语调、神态和动作。 3. 介绍下次课学习内容。	书面反馈。课后要求学生复习；提醒学生按时完成作业。 要求学生预习第六课《猴子捞月亮》，激发学习愿望。

十一、板书设计

时间： (有一天)	} 六要素
地点： 河边	
人物： 小马、老牛、小松鼠、小马妈妈	
事件起因： 小马要过河。	
事件经过： 小马先后问了老牛、小松鼠、妈妈。	
事件结果： 小马过了河，河水不深也不浅。	

教学后记

考虑本课作为童话故事的特点，本教案设计时大胆鼓励学生在课文首句前添加时间“有一天”，以更符合叙述性故事的特点。根据学生喜欢听说，对汉字书写畏难的特点，教案先后设计了听音乐复习、传玩具-说句子、播放视频和课文动画配音比赛等课堂活动，从听觉、触觉、视觉刺激学生多重感官，激发学生学习热情，以达到提高学习效果的目的。教学实践中发现，学生非常乐意参与游戏和活动。个别学生甚至催促老师玩游戏。游戏结束后，显得意犹未尽。对老师的夸奖和鼓励，学生感到特别高兴和满足。例如，复习词语时，游戏结束后PPT中显示的词语拼成一匹小马的形状，给学生带来了意外和惊喜。又如，在配音比赛中，学生跃跃欲试，争着扮演小动物说话。尽管有时学生比较夸张和故意搞笑，但学生能够乐在其中，表现了小学生活泼好动，爱表现的特点，同时也培养了学生学习汉语的兴趣。

但其中也出现了一些问题。其一，教案设计的部分内容未能完成。例如，修订版课文只在最后附上一幅图片，原本设计让学生给课文每段配画一幅图片的环节也省略了，直接用提前准备的插图代替，从而学生没有充分的时间去消化所学内容。其二，从本学期初开始，本人任教的班级注重课文的复述，但时间一长学生对根据提示词、图片说课文表现出抵触情绪，抱怨在考查记忆能力，没有趣味性。虽然本课是

童话故事，有了不同角色扮演和视频刺激，复述时学生表现得比上一课要积极，但整体效果欠佳。集体和分组合作复述后，单独复述时学生则表现出心不在焉的状态。

因此，如何根据学生实际情况把握教学内容，如何改善课文复述的教学方法和效果，是今后本人在教学过程中需要不断努力改进的方向与目标。

参考资料

崔希亮 2010 对外汉语综合课课堂教学研究，北京：北京语言大学出版社出版

王巍 孙淇 2011 国际汉语教师课堂技巧教学手册，北京：高等教育出版社出版

Churchill, R. 2013, *Teaching: making a difference*, John Wiley and Sons, Milton, Qld.

Richards, J.C. (2001) *Approaches and methods In language teaching*. Cambridge: Cambridge University Press.