

一等奖教案：《小马过河》

泰国 孙凯

教案书写时间	2013-1-27	授课时间	2013年 月 日
教学内容	北京华文学院汉语系列教材修订版（第八册） 第5课《小马过河》		
教学对象	小学五年级学生		
教学目的	1. 通过“加一加”、“减一减”、“换一换”的方法、游戏的方法来记住本课的生字。会认及会写本课生字。 2. 学会用“因为……所以……”表达因果关系。 3. 会讲《小马过河》的故事。		
教学重点	1. 记忆生字、新词，区别形近字。 2. 学会生字的正确读音，理解生字、新词的意思。 3. 能在句子中正确使用生字、新词。		
教学难点	1. 理解生字新词的意思。 2. 能够正确使用生字、新词。		
教学准备	1. 打印的识字卡片，卡片上是要讲授新课用的（加一加、减一减、换一换）已经学过的字、本课新字及其拼音。 2. 教科书，纸板制作的苹果树。小马、老牛、松鼠、老马的头饰。（第二节课使用） 3. 汉语练习册等。		
教学方法	讲授法、直观演示法、练习法、讨论法、游戏法		
课时安排	6课时（本节课为第一课时）		
第一课时			
教学内容	教师活动	学生活动	设计意图
一、组织教学	教师问好	学生问好	上课前师生问好，可以让学生体会尊师爱生的礼仪及复习礼貌用语。同时也进行了日常口语练习，并告诉学生现在开始上课了。
二、复习 (10分钟)	1. 找同学复述课文《群鸟学艺》。其他同学静静地听，如果他复数的有问题，其它学生可以纠正或者补充。 2. 《群鸟学艺》这篇童话故事，说明了一个什么道理？ 3. 用表示次序的“先……再……”的格式说一说“要想学好汉语，我们应该怎么做？”	1. 学生复述课文，其他学生补充。 2. 学生回答出“学习本领要有耐心”。 3. 找学生说出要怎么学习汉语。	1. 找学生复述课文，是为了让学生在学习和阅读中，能大致领会文章的基本内容，能够概括文章的内容。学生复述，实际上是锻炼口语表达能力。 2. 让学生知道童话故事是为了说明一个道理。 3. 让学生在学汉语的实际过程中知道怎样去做。培养学生学习汉语的兴趣和能力。
三、新课 (25分钟)	我们上一课学习了《群鸟学艺》，同学们很喜欢，今天我们再学习一篇童话故事，同学们一定会觉得很有趣。教师板书课题《小马过河》 1. 师范读课文《小马过河》，	1. 学生齐读课题《小马过河》。 1. 生边听教师读课文，边用笔画出不认识的字。 ①学生利用加一加、减一减、换一换的方式进行记忆，学生自己找出记忆方法。 ②学生自己说出自己是怎样	1. 让学生从上一课的内容转移到新课中来。 学生初步感知课文，并在老师读课文的过程中，了解不认识的字的读音。学生会有想知道字的意

<p>四、巩固 新知识 (25 分钟)</p> <p>五、检验新知 识 (15 分钟)</p>	<p>要求：生用笔画出不认识的 字。</p> <p>2. 学习生字。①（利用学过的 生字，采用加一加、减一减、 换一换的形式进行记忆）要求 学生自己想办法记忆，培养学 生的自学能力。</p> <p>②教师找学生说出你是怎样 记住这些字的？（共计七个生 字它们是：匹、欣慰、哗哗、 犹豫、迈、淹）让学生说出记 忆这些生字的方法（字的偏旁 部首、字的间架结构），同时 说出字的读音并组词，找同学 造句。</p> <p>3. 齐读：注意读准字音（学生 可借助拼音读字音）、认清字 形，培养学生学习中文的兴 趣。</p> <p>4. 分组读：（一组读拼音、一 组读汉字）调动学生的学习积 极性。</p> <p>5. 变换顺序读：帮助学生，强 化记忆。</p> <p>6. 自主学习读：培养学生自主 学习的能力。</p> <p>7. 指导笔顺：板书示范笔画和 笔顺，同时讲解每一笔在田字 格中所占位置。</p> <p>8. 教师指导书写词语：教师对 个别差生巡视指导。这时候， 只要求学生每字书写一遍即 可。</p> <p>1. 教师将书写好的卡片：生字 的偏旁部首、生字的另一部 分、生字的拼音，三部分卡片</p>	<p>记住这些字的。</p> <p>（以旧带新“匹”就像我们 学过的“四”；“欣”就是我 们学过的“吹”将口换成斤； “慰”字，去掉心字底就是 我们学过的“尉”；“哗”，就 是我们学过的“华”加上口 字旁；“犹豫”就是我们学过的 “尤、象”加上彡旁和予 旁；“迈”去掉之字旁就是我 们学过的“万”；“淹”将 换成彳，就是我们学过的 “俺”）</p> <p>1. 学生借助拼音读准字音的读 音，在读准字音的同时要认 清字形、间架结构，找出字 的偏旁部首。</p> <p>2. 学生可以尝试分组去做， 同桌一同学读字音、组词， 另一名同学判断对错。然后 一名说出字的间架结构、偏 旁部首另一名同学判断对 错。交换角色后再读、再判 断。</p> <p>3. 变换顺序，一名同学指生 字，另一名同学读音、组词。</p> <p>4. 学生用练习本按照教师的 指点，（左上格、左下格、右 上格、右下格、横中线、竖 中线）比如“匹”左上格中 部起笔，右上格中部收笔， 然后横的左端起笔，过横中 线左下格中部收笔，再将上 边横分三部分，第一部分竖 中线左边起笔，横中线处收 笔写“撇”，同一方法右上格 起笔，横中线处收笔写“竖 弯钩”。逐字指导。</p> <p>5. 教师巡视指导。</p> <p>1. 学生按照老师的要求站好 队，老师分发给每位学生一 张卡片，学生将卡片字朝向 外，等待老师发出命令。</p> <p>2. 老师发出开始的命令，21</p>	<p>思的欲望，为学习生字打下伏笔。</p> <p>2. 学习生字，为熟读课文扫清障 碍。学生利用以前学过的字， 比如偏旁部首加一部分组成新字， 就是加一加；比如学过的字去掉 一部分就是新学的字，这是减一 减；再比如学过的字换一个偏旁 部首就是新字，这是换一换。这 样，学生既能复习巩固学过的字， 还能根据已经学过的字，掌握记 住新字。还可以复习学过的偏旁 部首、字的间架结构。这样会增 加学生的学习兴趣，学生也更容 易记住生字。</p> <p>学生自己组词、造句更利于学生 记住这些词语，也便于学生理解、 运用这些词语。</p> <p>1. 字的读音很重要，泰国学生的 发音，尤其是发 “z, c, s, zh, ch, sh, x”这些音时 很不准确，每节课都需要纠正， 再就是“第三声调的读法”经常 会出现错误。</p> <p>2. 同桌两名同学一个读字音另一 个判断对错的方法很实用。我在 这方面很受益。等于课堂上多出 了很多的老师，这样的课堂效率 会提高很多倍。</p> <p>3. 变换顺序读，就是为了防止学 生死记硬背，按照顺序记住了读 音，但是顺序打乱了或者换一个 地方学生就不认识了的状况。</p> <p>4. 目的是培养学生自主学习的能力。 激发学生的学习主动性，培 养学生的自学能力。</p> <p>5. 指导学生书写汉字，主要是因 为学生能熟练书写泰语，而泰语 的笔顺与汉语的笔顺正好相反， 竖是从下到上的写。所以，在教 给学生写好笔画的同时，注意写 字的笔顺和间架结构，这样才会 把汉字写得漂亮。同时也逐渐让 学生喜欢中文，喜欢书写汉字。</p> <p>兴趣是激发小学生进行学习的动 力。游戏是小学生喜闻乐见的形 式，小学生喜欢模仿，喜欢表现。 我在教学中利用游戏的形式调动 学生学习抽象文字符号的兴趣， 不断采用小学生喜闻乐见的形式 来进行教学，如猜字谜、找朋友、 摘苹果、风车转转等，将这些游 戏引入课堂，使课堂成为学生学</p>
---	---	--	--

	<p>共计21张,分发给21名同学。然后提出要求迅速找到自己的朋友。同时比赛,看看哪组同学最先找到,哪组同学就获胜。</p> <p>1. 记字游戏——猜谜语 教师找学生,让学生将生字编个谜语,让其他同学猜谜底。比如“像四不是四,比四少一横,竖弯还有钩。”谜底“匹”这是根据字形猜的,也可以根据字义来猜,比如“流水的声音”,谜底“哗哗”。</p> <p>2. 记词语比赛—摘苹果比赛 教师将生字卡片挂在事先准备好的教具大树上,告诉学生这是苹果。下面我们要进行的是摘苹果游戏。教师将词语卡片挂在大树上,然后教师把十五个词语的拼音卡片发给十五名学生,然后说出比赛规则,老师说开始,看谁摘得最快但前提必须是对的。</p>	<p>位同学按照老师的要求,开始找汉字、拼音。三位同学要找到一起,然后拼音在上面汉字在下面组成全字,看看七组同学哪一组最快。</p> <p>1. 学生可根据老师的要求,自己创作谜语,然后写在本上,不会的字用拼音代替。同桌之间可以相互交流。</p> <p>2. 字谜出来后,每桌派代表说出自己编的谜语,然后指一名同学说出答案,另一名同学判断对错。</p> <p>3. 比比看看哪桌出的谜语最好。</p> <p>1. 学生先观察教师挂在树上的卡片,用心读卡片上的词语,不会的字可以看书。</p> <p>2. 十五名学生认真读自己手中的词语的拼音,然后根据手中拼音,找到对应的词语,到苹果树上摘下词语,速度快者为胜者。</p> <p>3. 老师宣布宣布比赛规则后,开始。学生开始比赛。</p>	<p>习的乐园。学生在课堂上感受到了游戏的乐趣,对识字就会兴趣盎然,学生只要对识字产生了兴趣,那么识字就不再是什么难事。</p> <p>小学生好胜心强,一提起比赛,他们就来了劲,所以在识字时,穿插一些比赛,能提高教学效果。如开火车比赛,教了生字后,开两列火车比赛,看哪组同学读得又快又准,就评出哪列火车开得快又好;又如组词比赛,教了生字,让学生口头组词,看谁组得多;再如说话比赛,让学生用课堂学的词语说话,看谁用的词多。这些比赛,既能激起学生的学习兴趣,又能培养学生的口头表达能力。</p>
<p>六、课堂小结 (4分钟)</p>	<p>同学们,这节课我们复习了上节课的内容,我们还学习了一些新的知识,谁能说说,我们这节课学习了什么?你有什么收获? 教师总结本节课内容。</p>	<p>学生可以根据自己对这节课的理解,以及自己在这堂课所掌握的知识,进行回答。可以说自己学到了什么,比如生字、词语、句子,也可以说自己学到了什么,比如游戏时应该怎样。</p>	<p>课堂小结很重要,可以对学过的知识进行归纳总结,让学生自己对学过的知识进行梳理。即可以锻炼学生的语言组织能力,又可以锻炼学生的能力,又可以让学把学过的语言知识加以运用。可谓是一举几得。</p>
<p>七、布置作业 (1分钟)</p>	<p>1. 学过的生字每字写三遍,并加拼音、组词。 2. 朗读课文,做到读熟。(为下节课的课本剧表演做准备)</p>	<p>1. 学生复述今天的家庭作业。 2. 学生回家做家庭作业。</p>	<p>1. 家庭作业可以复习巩固新知识,防止生遗忘。 2. 学生复述作业,本人以前在国内没有做过,但在这里,通过实践发现很有效果。可以让学生学会复述,记忆别人说过的话。 3. 加强朗读,对学习语言有很大的好处。</p>
<p>板书设计</p> <p style="text-align: center;">5 小马过河</p> <p style="text-align: center;">匹——四 欣慰——(吹)(尉) 哗——华</p> <p style="text-align: center;">迈——万 犹豫——(优)(像) 淹——俺</p>			

课后反思：

在国外汉语教学工作中，常常听到汉语老师这样抱怨：识字教学任务重，课时少，教师教得累，学生学得烦，教学枯燥乏味，效果不理想等等……是什么原因造成如此现状呢？纵观海外（我看了很多海外教学录像，也听过一些海外教学课）小学汉语课堂，对照汉语教学的目标要求，反思汉语教师的教学行为，我认为：国外汉语教师应转变教学观念。国内的汉语教学中，小学低年级以识字为主；到了中高年级以阅读、写作为主（也就是以读促写），识字过程一般都是以自主学习为主，也就是留预习作业，学生在预习的过程中自学生字，上课的时候老师检查学生的预习情况，纠正对错。但在海外汉语教学中，因为汉语不是学生的母语。所以，学生首先不会说汉语，也不认识汉字、不会书写汉字。这时候，汉语教学就应该以识字教学为主。在学生认识汉字的基础上，才能要求学生理解汉字的意思并会运用所学的汉字组词、造句。也就是把这个生字运用到实际的说中。可以说，和国内的中高年级的汉语教学有所不同。

本节课，我的教学侧重点便是识字（会发正确读音、理解汉语意思、会运用在实际语言中也就是造句）这既可以说是本节课的重点，也可以说是难点。

小学学生的思维特点是以具体形象思维为主，识字教学是海外小学汉语教学的重点，也是难点。为了使学生在愉快轻松的气氛中主动地识字，教师要有意识地激发他们的识字兴趣，拓宽识字途径，培养识字能力。基于这样的认识，我认为海外小学汉语教学采取以下的方法可能会取得很好的效果。

一、利用游戏的形式，调动学生学习生字新词的兴趣

兴趣是激发学生学习的动力。游戏是小学生喜闻乐见的形式，学生们喜欢模仿，乐于表现。我在教学中利用游戏的形式调动学生学习汉字的兴趣，不断采用儿童喜闻乐见的形式来进行教学，如猜字谜，找朋友、摘苹果等，将这些游戏引入课堂，使课堂成为学生学习的乐园。学生在课堂上感受到了游戏的乐趣，对识字就会兴趣盎然。

二、教师利用学过的生字引出新字

海外小学学生年龄小，他们特别爱表现自己，在识字教学中充分利用学生的这些心理特点，鼓励学生根据自己的能力学习掌握一些词语，并在学习生字时练习使用。老师也常常随手把一些学生比较熟悉、学过的生字写在黑板上，然后用加一加、减一减的方法引出新字。在学生看书的时候，老师提醒学生注意看课文中有没有刚学过的生字，它在课文中组成了什么新词，看到后把它告诉同学或老师。这种看似无意、实为有意的做法，收到了非常好的效果。一是学生在无意中复习巩固了学过的生字，而且又在新的语言环境中学会使用这些生字，收到了温故而知新的效果。

三、比赛中激发学生的识字兴趣

国外的小学生也和国内的小学生一样好胜心强，一提起比赛，他们就来了劲了，所以在识字时，穿插一些比赛，能提高教学效果。如，猜谜语比赛。既可以锻炼学生语言表达能力，也可以锻炼学生语言逻辑思维能力。还有，摘苹果比赛。可以让学生在愉快中记忆新的生字、词语，有事半功倍的效果。如组词比赛，教了生字，让学生口头组词，看谁组得多；再如说话比赛，让学生用当堂学的词语说话，看谁用的词多。这些比赛，既能激起学生的学习兴趣，又能培养学生的口头表达能力。还可以让学生做动作，体会一些字的部首与意思的关系，从而记住这些字的字形。

这节课，是我在实际教学中的一点检验，当然也存在不足，在今后的实际教学中，我会加以改进，把自己的海外汉语教学做得更好。

在今后的工作中我会加倍努力，做中华文化的传播使者，做中泰友谊的桥梁和纽带，为海外华文教育贡献自己的一份力量！