

“华文教育·教案比赛”获奖教案

三等奖教案：《乌鸦喝水》

外派教师 杨芳

一、授课教材：《汉语》教材第六册

二、授课题目：《乌鸦喝水》

三、教学对象：五年级学生

四、教学目标：

1. 学习带宾语的复合式趋向补语。
2. 积累字词，重点体会“无可奈何”的情绪和“渐渐”的变化。
3. 能够正确、流利地朗读课文，尝试背诵经典童话。
4. 价值观的培养：遇到困难，只要开动脑筋想办法，就能克服困难。

五、教学内容：《汉语》教材第六册第二单元第9课是《乌鸦喝水》，本文是一篇经典有趣的童话故事，通俗易懂，以“喝水”为线索，采用简洁生动的语言，描绘出乌鸦机

灵、智慧的形象。说明了“遇到困难，只要开动脑筋想办法，就能克服困难”这一道理。

六、教学重点：《乌鸦喝水》一文以“喝水”为线索，乌鸦的情绪发生了哪些变化？

七、教学难点：带宾语的复合式趋向补语

八、教学方法：练习法，演示法，读书指导法

九、教学用具：课件，挂图，卡片

十、课时分配：两个课时（共 90 分钟）

十一、教学过程与步骤：

第一课时（45 分钟）

（一）复习旧知识（7 分钟）

同学们，我们在第八课学习了简单趋向补语“来”和“去”。动词后边用动词“来”或“去”作补语，表示趋向时，叫简单趋向补语。当动词向着说话人或所谈的事物时用“来”，反之，则用“去”。如：

上来 进来 回来 过来 下去 出去(板书)

如：1. 你们进来吧！（说话人在屋里）

2. 小水不在这儿，她回去了。（说话人在这儿）

3. 他在下边儿，没有上来。（说话人在上边）

而且我们初步了解了复合趋向补语，即：动词+简单趋向补语。他们是：

跑上来、走进来、买回来、开过来、跳下去、飞出去
(板书)

下面请同学用这些词语简单造句。(学生以表演的形式进行)

(二) 讲授新课 (28 分钟)

1. 学习生词，扫除障碍 (出示课件) (8 分钟)

巧：qiǎo (巧克力) (灵巧) (巧妙)

邮：yóu (电子邮件) (邮箱) (邮票)

停：tíng (停车场) (停放) (停止)

场：chǎng (停车场) (场所) (场地)

楼：lóu (上楼) (高楼) (楼梯)

2. 学习句型，积累知识：(20 分钟)

(1) 请同学读前三个句子。其他同学找出句子中的动词，并且把它们用“——”画出来。

拿出来 买回来 发过来

大家还可以想到哪些？

走过来 扔过来 跳出来 买回来 带过来 送出来
拉进来 摘下来 抱上来 提起来 抬下来 (板书)

(2) 请同学们看一看这几个句子和课文中的句子有什么不同

(出示课件：1. 他跑出来了。2. 妈妈走回来了。3. 叔叔跳过来了。)

——由此引出：动词+趋向补语+宾语

(3) 替换练习：模仿课文句子，用前面想到的词语造句。

如：猴子摘下来一些香蕉。等等

(4) 请同学读后面三个句子。其他同学找出句子中的动词，并且把它们用“——”画出来。

开进 去了 跑回 去了 爬上 去了

大家还可以想到哪些？

飞上 去了 送回 去了 跑到 去了 (板书)

(5) 请同学们看一看这三个句子和前三个句子动词的位置一样吗？

——不一样。动词和趋向补语被宾语分开了。

(6) 停车场、家、楼都是地方，我们把他们称为表处所的名词，所以，当宾语是具体的处所时，宾语在动词和趋向补语之间。

即：动词+处所+趋向补语 (去或来)

(7) 替换练习：模仿课文句子，用前面想到的词语造句。

如：你们跑到故宫去了。等等

(三) 归纳总结 (5 分钟)

当句子的宾语是具体的处所时，宾语在动词和趋向补语之间。

即：动词+处所+趋向补语（去或来）；

当句子的宾语是一般的事物，也可以说，如果宾语不是具体的处所，宾语放在复合趋向补语后面，即：动词+趋向补语+宾语。

（四）结合练习册，落实句型（5分钟）

完成第一部分练习5，看谁写的又快又好（交流学习）

（五）布置作业：预习课文《乌鸦喝水》，借助字典学习生词。

第二课时（45分钟）

（一）形象揭题，引出课题（3分钟）

1. 出示“乌鸦”图。

2. 乌鸦虽然全身乌黑，长得不好看，可是很爱动脑筋。这只可爱的小乌鸦带来了它的一个小故事，大家想不想听？

（课件：听《乌鸦喝水》的故事）（板书课题：乌鸦喝水）

（二）检查预习，学习生字生词（8分钟）

1. “喝”和“渴”是形近字，难记，用顺口溜的方法加强记忆：

喝水要用口，口渴需要水。

2. 指导发音：梢、瓶、奈、颗、渐、升

3. 做识字游戏：

小乌鸦现在就想要来考考大家，（课件：乌鸦站在苹果树上，树上的每个苹果上都有一个生字，谁读对了就奖励一个苹果贴花）

4. 做词语游戏

找朋友：让学生寻找到可以和自己手里的生字卡片组成词语的同学做朋友

口渴 树梢 瓶子 无可奈何

石子 办法 一颗 渐渐 升高

（三）学习新课（25 分钟）

1. 教师范读课文《乌鸦喝水》，同学们在文中画出前面所学生词

2. 全体同学一起读课文，老师纠正发音错误。

3. 学习课文内容：

（1）出示挂图或课件：大家仔细看，谁在那里干什么？

（课件出示句子：一只乌鸦口渴了，到处找水喝。）

“到处”找水喝，“到处”是什么意思？

——“到处”就是每个地方、处处。

（2）乌鸦为了能喝到水，找了这么多地方，真不容易，乌鸦会想些什么说些什么？我们读这一句的时候该怎么读呢？

请学生表演“到处”找水的感觉；表现一种着急的心情。

（板书：

找水喝——着急)

(3) 乌鸦继续飞呀飞、找呀找，这时……你们看：(课件或挂图：

乌鸦看到水的动画片段)

请大家在文中找到原句，并且大声读出来

(课件出示句子：乌鸦看见了一个瓶子，瓶子里有水。)

想想这时你好像听到乌鸦说什么了吗？你能感觉到乌鸦的心情吗？

学生讨论归纳。(板书：找到水——高兴)

(4) 接下来乌鸦却遇到了新的困难，怎么回事儿呀？

(课件或挂图：乌鸦喝不到水的动画) 此时，乌鸦的心情怎样？

怎么看出来的？

(课件出示句子：可是，水太少了，嘴伸进去，没有喝到。怎么办呢？) 该用什么样的语气读？

学习词语：无可奈何

奈何：如何，怎么办。指感到没有办法，只有这样了。

造句：遇到这么不讲理的人，我也是无可奈何。

面对朋友的误会，他百口莫辩，只好无可奈何地摇摇头。

总结(板书：没喝到——无可奈何)

(5) 乌鸦放弃了吗？大家告诉老师乌鸦想出办法来了

吗？

怎么想出来的？

（板书：好办法）

（6）齐声朗读第二段，把乌鸦怎么喝到水的句子用横线画下来。

请一个同学把你画的句子读一读。（学生读句子）

请大家想一想，乌鸦把石子放到瓶子里，为什么就喝着水了？乌鸦到底是怎么放的，我们学着乌鸦的样子试一试。请大家注意观察：瓶子里的水有什么变化？（做试验，放石子。）谁知道水为什么会升起来？瓶子里的水是很快升高的吗？书上用的哪个词？

（课件出示句子：瓶子里的水渐渐升高了。）

——渐渐

解释：副词，表示程度或数量的逐步增减。慢慢地，一点一点地；逐渐。

造句：a. 天气渐渐冷起来了。

b. 十点钟以后，马路上的行人渐渐少了。

想想这时候乌鸦心情怎样？会说什么呢？那该怎样读呢？

（课件出示句子：瓶子里的水渐渐地升高了，乌鸦喝到水了。）

（板书：喝到水——幸福）

（四）整体感悟（4分钟）

1. 课文学完了，你觉得这是一只怎样的乌鸦，能用一句话夸夸它吗？

2. 是呀，这真是一只聪明的、爱动脑筋的小乌鸦。让我们再一次捧起书来读读课文，重温乌鸦喝水的故事。

（五）讨论思考、拓展思维（3分钟）

乌鸦是很聪明，但是，瓶子旁边要是没有小石子，乌鸦该怎么办呢？大家来帮她想想办法吧！（生想办法讨论回答。）

（六）布置作业（2分钟）

1. 练习写生词，每个三遍。

2. 表演：小话剧《新编乌鸦喝水》，以小组为单位，分派角色。

作业目的：a. 巩固知识，应用所学。

b. 给学生提供语音交流的空间，激发学习语言的兴趣；

c. 拓展知识，乌鸦反哺，教育孩子们要爱妈妈；不墨守成规，善于发现，善于解决问题。

（七）板书设计：

《乌鸦喝水》

情节 心情

找水喝————着急

找到水———高兴

没喝到———无可奈何

好办法（放石子）

喝到水———幸福

教学心得

在第一课时的学习中，我科学地运用了练习法。通过合理的练习形成、巩固和提高了学生汉语句型的运用能力，在我的指导下进行的各种及时、集中的练习，既调动了学生的参与意识，激活了课堂，又比较迅速地使学生掌握趋向补语。

第二课时学习课文《乌鸦喝水》我巧妙地运用读书指导法。有目的、有计划地指导学生通过阅读教材获得知识，达到很好的效果。

根据上课情况发现，汉语基础较好的华校用两课时学习，而对于一些华语启蒙较晚的学校，该教案可以分成三课时或四课时来完成，老师可以因材施教，因地制宜，灵活处理。

附：个人创作，仅供参考，非教案部分

新编《乌鸦喝水》

一、角色人物：

乌鸦妈妈，小乌鸦，老乌鸦及乌鸦家族成员

二、内容：

乌鸦妈妈带着一只小乌鸦到森林里做生存体验

三、道具：

老巢：一棵大树

一幅画：画上有火红的太阳，只有一片云的天空，无精打采的小草和垂头丧气的小树

桌子，水瓶，吸管，石子

四、剧情：

乌鸦妈妈带着一只小乌鸦到森林里做生存体验

场景一：老巢

出发前，族里的老鸦爷爷语重心长得指着画在树干上的老祖宗讲乌鸦如何喝水的故事，号召全族向老祖宗学习，众鸦高举翅膀，高声呼喊：继承传统，发扬光大。

老乌鸦和小乌鸦出发了。

场景二：树林里

他们飞啊飞啊，一路上老乌鸦告诉小乌鸦哪些是他们的食物，并且不断的品尝美食，小乌鸦高兴极了，不禁歌唱：我是一只小小鸟，身穿黑色长袍子，虽然长个丑样子，但我从小爱妈妈，是个好孩子。（音乐可以借用赵传的《我是一只小小鸟》）

炎热的夏日，天上只有一朵白云，太阳红彤彤的。小乌鸦不耐烦的扇动翅膀，张着嘴巴，眼睛眨巴眨巴的，“怎么这么热啊，吃了太多的肉了，好渴啊！妈妈，我要喝水。”

老鸦也觉得眼冒金星，着急的在树梢跳来跳去，四处张望。突然发现远处有一个玻璃瓶，老鸦兴奋的带上小鸦，飞过去一看，玻璃瓶仅剩下一点水，着急的小乌鸦一脚踢倒了瓶子，但水太少了还是流不出来。小乌鸦气得呱呱叫，飞到瓶子上面，用拳头打它（翅膀捏成拳状），用头撞它，可瓶子纹丝不动，跳到瓶子上面猛踏。但瓶子依然没有变化。

这时老乌鸦面带笑容，摆摆手对小乌鸦说：“你难道忘记《乌鸦喝水》的故事了吗？”小乌鸦恍然大悟，慌忙和老乌鸦找石头。他们飞到假山旁，叼回一块块石头。石头越塞越多，但瓶子里的水实在太少了，最终没有喝到一滴水。

老乌鸦困惑的说：“祖宗是将小石子叼进瓶子，水渐渐升高，结果就喝到水的呀，为什么我们却不能。”无可奈何的呆呆看着前方。小乌鸦也很失望，但看看老乌鸦垂头丧气的样子，不禁安慰老乌鸦说：“妈妈，你不要着急，我们再想想办法，您在这里等我。”

场景三：coffee car

小乌鸦煽动着翅膀，再次起飞，尽管很艰难，但想到口渴的妈妈，咬咬牙奋力高飞，看到了，看到了，小乌鸦看到一家 small coffter car。小乌鸦想回去叫妈妈，但又想：“妈妈已经渴的没有一点力气了，我要快点把水带给她。”小乌鸦慢慢靠近，警惕地观察四周，没有发现什么危险。这时，他惊喜的发现柜台上放着许多装满水的瓶子，可是瓶子很大，小乌鸦抱不动；瓶口又太小了，嘴都伸不进去。这下小乌鸦遇到困难了，小乌鸦想：“我现在需要找一些石子来吗？难道就没有其他办法了吗？一定要想到办法，喝到水，还要把水带给我的好妈妈。”就在这时，小乌鸦看到瓶子的旁边有一些吸管，他眼前一亮，急忙将抽出一根将他插进水瓶里，不停地吸啊吸啊，“好舒服啊！”小乌鸦终于喝到水了，他满足的摸了摸肚皮，神气的笑了！

场景四：树林

老鸦绝望的看着装满石子的瓶子，脸上写满了“？”。从他的神态上看，它再喝不上水.就真的可能要见老祖宗了。小乌鸦匆忙回来找妈妈，妈妈看到浑身湿漉漉的小乌鸦很吃惊，“我的孩子，你怎么了？这些是汗还是水？”小乌鸦抱起妈妈说：“妈妈，快喝我身上的水，虽然不多，但可以解渴。我发现一个喝水的好地方，我要带您去那里。”妈妈激

动的流下了眼泪。小乌鸦精疲力竭，晕倒在地上，但脸上露出幸福的表情。

场景五： 老巢

回到老巢，族里的老乌鸦爷爷还在语重心长得指着画在树干上的老祖宗讲乌鸦如何喝水的故事，号召全族向老祖宗学习，众鸦高举翅膀，高声呼喊：继承传统，发扬光大。

大家热烈欢迎小乌鸦和乌鸦妈妈回巢。

小乌鸦讲述了这一次喝水的经历，乌鸦妈妈告诉乌鸦家族，用石子喝到水是乌鸦家族的荣耀，但是，时代是发展的，我们要与时俱进。如果用老思想，老办法，墨守成规，就会被淘汰。

所以我们要：善于发现，大胆创新；突破传统，与时俱进。